



La senda del Rey

Autora: Rafaela Cano

Adaptación a lectura fácil. Capítulo 7



Título: La senda del Rey.

Autora: Rafaela Cano.

Editorial que publicó esta novela:

PENGUIN RANDOM HOUSE

Web: www.caligramaeditorial.com

Adaptación impulsada por ADISCAM.

Asociación para la promoción
de personas con discapacidad
de Campanario.

Web: www.adiscam.org

Adaptación: Clásicos Accesibles.

Web: <https://cifacil.com/>

Validación:

- Manolo Lechón Felipe.
- Víctor Manuel Segura Cadenas.
- Raúl Aguilar García.
- Rocío Merino Vela.
- José Antonio García Sáez.

Dinamizadora de la validación: Toñi García González.



Edita: Diputación de Badajoz. DL:

Imagen de portada y de las páginas 9 y 12: Alonso Gutiérrez Ayuso

© Logo europeo de lectura fácil: Inclusion Europe

Más información en www.easy-to-read.eu.



La lectura fácil es una técnica de redacción que facilita la comprensión a personas con dificultades lectoras.

Presentación de este trabajo:

Este documento es la adaptación a lectura fácil del capítulo 7 de la novela titulada

La Senda del Rey.

Es una novela histórica que cuenta una serie de sucesos que ocurren en Magacela, un pueblo de Extremadura.

Estos sucesos ocurren en el año mil seiscientos once, cuando el rey Felipe Tercero expulsa de España a los ***moriscos** para enviarlos a ***Berbería**.

En este mapa señalamos dónde está Magacela.



***moriscos:** Son los musulmanes obligados a bautizarse por orden de los Reyes Católicos en el año mil quinientos dos.

Los musulmanes son las personas que creen en la religión del Islam.

***Berbería:** Es el nombre que tenían las costas de Marruecos, Argelia, Túnez y Libia en el año mil quinientos.

Personajes que aparecen en este capítulo:

Bartolomé de la Peña.

Es el morisco más rico del pueblo.

Los ***cristianos viejos** le tienen envidia y no confían en él porque es ***cristiano nuevo**.

Tiene una ***sedería**.

***cristianos viejos:**

Son los cristianos que ya vivían en España antes de los Reyes Católicos.

***cristianos nuevos:** Son los musulmanes que tuvieron que bautizarse en el año mil quinientos dos, por orden de los Reyes Católicos.

Catalina López.

Es una joven cristiana vieja.

Es esposa de Bartolomé de la Peña.

***sedería:**

Lugar usado para criar gusanos de seda.

Alonso de Silva.

Es un buen amigo de Bartolomé de la Peña.

Es ***sedero** sevillano.

Tristán.

Es el hijo de Bartolomé de la Peña, que estudia en Sevilla.

Ezequiel.

Es un buen amigo y vecino de Bartolomé de la Peña.

Tiene un huerto de ***moreras**.

***moreras:**

Son árboles con el fruto de la mora, que sirve de comida a los gusanos de seda.

Mencía.

Es la hija de Ezequiel.

Capítulo 7

Bartolomé de la Peña era rico

pero no era un presumido.

Bartolomé y su familia tenían una vida sencilla.

Bartolomé se casó con Catalina López,

aunque con muchos problemas

porque los padres de la chica

no le aceptaban.

Pero la chica amenazó con quitarse la vida

y como sus padres la querían mucho

aceptaron la boda.

Con el paso del tiempo,

Bartolomé demostró a los padres de la chica

que era buen esposo,

buen padre y buen cristiano.

Pero la Iglesia no se fiaba de Bartolomé

porque era cristiano nuevo,

y eso convertía a Bartolomé

en ciudadano de segunda clase,

que significa ser menos valorado.

Para que confiaran en él,
no servía de nada
que su familia fuera cristiana
desde que vivían sus bisabuelos.

No servía de nada
que su esposa era cristiana vieja,
que le gustaba rezar el rosario
y participar en ***novenarios**
o que Bartolomé pagaba
los arreglos de la iglesia.

***novenarios:**
Son eventos religiosos
que duran 9 días
y que sirven para despedir
a las personas que fallecen.

Bartolomé, en su vida sencilla,
sólo se permitió 2 lujos:

1. Enviar a su hijo Tristán a Sevilla
para estudiar.
2. Comprar la casa más grande de Magacela.

El primer lujo fue por su amigo Alonso de Silva,
un sedero sevillano que pensaba
que los moriscos tenían que estudiar
para mirar cara a cara con dignidad
a los cristianos viejos.

El segundo lujo fue por su esposa,
que quería separar la sedería de la vivienda.

La vivienda y la sedería estaban en la calle Real.

Era una casa muy grande con patios,

***cuadras y caballerizas.**

Una de esas caballerizas estaba al lado
del huerto de moreras de Ezequiel.

Ezequiel era un buen amigo de Bartolomé.

***Cuadras y caballerizas:**

La cuadra es un lugar
donde se guardan las vacas,
caballos y otros animales
de carga.

Una caballeriza es un establo
donde se guardan caballos
sobre todo.

En ocasiones también
se guardan animales
de granja y de carga.

El vendedor de la casa era un cristiano viejo

de otro pueblo llamado Villanueva de los Freires.

El vendedor le dio un precio exagerado por la casa.

Bartolomé aceptó pagar ese precio

y el vendedor, muy sorprendido,

firmó el trato.

Bartolomé convirtió las caballerizas

en una nave muy grande

que estaba al lado

del huerto de moreras de Ezequiel.

Para unir los dos espacios,
Bartolomé tiró toda la pared
y construyó una ***arquería**
que daba a los árboles de su amigo.

Todos ganaron con este cambio:

- Catalina porque así,
nadie pasaba por su casa
para trabajar en la sedería.
- Ezequiel, porque así no tendría
que transportar su carro
con hojas de mora hasta la casa.
- Bartolomé, porque así tenía más sitio
para colocar los ***armazones**
y las ***bateas** de los gusanos.

***Arquería:**

Es una pared hecha con arcos.
Los arcos son una forma
de decoración en la que la parte
de arriba de una pared tiene forma
de medio círculo
y acaba en columnas
para aguantar el peso de esa pared.



***armazones:** Son estructuras,
una especie de andamios.



***bateas:** En este caso
son recipientes hechos
de esparto y con forma
de rosca.

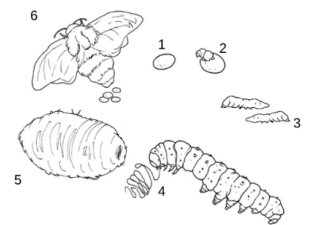
La sedería.

El padre de Bartolomé montó la sedería,
que era un gran criadero de gusanos.

La actividad empezaba en primavera,
cuando salían las moreras

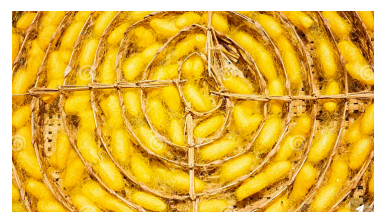
de esta manera:

1. En ese momento transportaban los huevos de los gusanos de la bodega a las arquerías.
2. Allí daba el sol de forma directa y su calor rompía los huevos en 15 días.
3. En ese tiempo crecían las hojas de la morera, que eran la comida de las ***larvas**.
4. Diez días después, los gusanos eran adultos y dejaban de moverse.
5. Entonces llevaban los gusanos a las bateas y los ponían en la ***rosca** para que hicieran los capullos.
6. Las bateas se colgaban en la pared para salvarlas de ratas o insectos.



***larvas:** Son crías de gusano que salen cuando rompen los huevos.

***rosca:**



Cuando Bartolomé se mudó a la casa nueva
vio que tenía mucho espacio
y podía tener muchas más bateas
y ganar mucho más dinero.

Muchos moriscos de Magacela
trabajaban junto a los criados de la casa
en este proceso:

1. Recogían y rompían en trocitos
las hojas de los árboles de Ezequiel
para las larvas.
2. Limpiaban las cajas de madera
de los armazones.
3. Colocaban los gusanos en las bateas.
4. Retiraban de las bateas los capullos formados
y los enviaban a Sevilla
antes de que la mariposa los rompiera.
5. Dejaban unos cuantos en las cajas
para que la mariposa pusiera huevos nuevos
y el proceso empezara otra vez.

Bartolomé ganaba dinero con la sedería
y además, con olivares y viñas.

Por eso necesitaba muchos trabajadores,
entre ellos cristianos viejos.

Bartolomé trabajaba como uno más.



Vistas de los huertos de Magacela desde el Castillo.

El huerto de moreras de Ezequiel.

Era un huerto hermoso

con dos muros de ***tapia**

en dos de sus cuatro lados.

En uno de esos lados

había una puerta grande de madera

que daba a la calle.

En otro lado estaba la casa,

rodeada por dos naranjos

y un ***cobertizo** pequeño

para guardar las herramientas

y proteger del frío a sus tres cabras.

Otro lado de la casa era una fila de arcos,

que estaba unido a la sedería.

El huerto de moreras era de la familia

de Ezequiel desde hacía muchos años.

***Tapia:**

Es una técnica de construcción de muros con tierra muy apretada.

***cobertizo:**

Es un sitio cubierto por un tejado que sale de la pared.

Ezequiel era un cristiano viejo,
muy orgulloso de ser de la familia
de cristianos más antigua de Magacela
y de ser amigo de cristianos nuevos
como Bartolomé y su familia.

El huerto tenía dos filas de árboles
a los lados de un camino de tierra
que unía la casa de Ezequiel con la arquería.

Ezequiel también tenía almendros,

***granados y perales.**

***Granados y perales:**
Son los árboles
que dan de fruto
la granada y la pera.

En un hueco entre los árboles,
Ezequiel construyó un sistema de riego
que movía un mulo.

Cuando los recipientes del sistema
se llenaban de agua,
la vertían a unos canales.

Esos canales llegaban a las tapias
donde crecían muchas verduras.

Ezequiel vendía esas verduras en el mercado,
aunque con lo que Bartolomé
le pagaba por las hojas de morera
tenía bastante dinero para él
y para su hija Mencía.



La mujer de Ezequiel murió
cuando Mencía era muy pequeña.
Pero Ezequiel era feliz con su hija
y su huerto de morales.
Daba gracias a Dios todos los días
por todo lo que tenía.
Conocía de siempre a la familia de Bartolomé.
Durante años le había entregado
las hojas de morera para los gusanos.
Cuando Bartolomé unió la sedería con el huerto
se sintió mucho más feliz.

Durante el último año,
Ezequiel pensó mucho en la muerte.
Eso le ponía triste por miedo a abandonar
a su hija y a su huerta.
Ezequiel hablaba de su tristeza
con Bartolomé.
Bartolomé le decía que no se preocupase
porque quería mucho a Mencía
y cuidaría de ella si Ezequiel moría.

Bartolomé no tuvo hijas,
solo tuvo hijos.
Por eso quería tanto a Mencía.
En cuanto a la huerta,
tampoco tenía que preocuparse tanto.
Mencía se encargaría de la huerta sin problemas.

Ezequiel se emocionaba al oír esto
y pensaba que si Dios y Bartolomé
lo tenían tan claro,
ya podía morirse tranquilo.

La Asociación ADISCAM tiene como principal objetivo:
“Garantizar el derecho a la igualdad de oportunidades y de trato, así como el ejercicio real y efectivo de derechos por parte de las personas con discapacidad intelectual o física en igualdad de condiciones respecto del resto de la ciudadanía, a través de la promoción de la autonomía personal, de la accesibilidad universal, del acceso al empleo, de la inclusión en la vida comunitaria, del ocio, la formación y capacitación, de la vida independiente y de la erradicación de toda forma de discriminación”.

